

PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO

Área de Conhecimento: Língua e literaturas hispânicas

Edital 403, de 01/09/2020, publicado
no DOU dia 09/09/2020

Critérios Avaliação – Análise de currículo (será considerada a produção dos últimos 5 anos)

	Itens	Critérios de Pontuação	Pontuação
1. Títulos acadêmicos (máximo de 30 pontos)	1.1 Pós doutorado (05 pontos)		
	1.2 Doutorado (30 pontos)		
	1.3 Mestrado (20 pontos)		
	1.4 Especialização (05 pontos)		
2. Experiência docente e acadêmica (máximo de 30 pontos)	2.1 professor de ensino superior	3 por ano (máx. 15)	
	2.2 monitor ou tutor no ensino superior como estudante de pós-graduação	1 por ano (máx. 4)	
	2.3 monitor ou tutor no ensino superior como estudante de graduação	1 por ano (máx. 4)	
	2.4 Experiência no ensino básico (ensino fundamental e/ou médio, cursos de idiomas e extensão. Pontos por semestre acadêmico (mínimo 1 semestre)	3 por ano (máx.15)	
	Orientação		
	3.1 de tese de doutorado concluída	4 (max. 12)	
	3.2 de tese de doutorado em andamento	3 (max. 9)	
	3.3 de dissertação de mestrado concluída	2 (max. 6)	
	3.4 de dissertação de mestrado em andamento	1 (max. 3)	
	3.5 de TCC de especialização/aperfeiçoamento/graduação concluída	1 (max. 3)	
	3.6 Outras orientações de graduação concluídas	1 (max. 6)	
	3.7 Co-orientação de dissertação e Tese	1 (max. 6)	
	Participação em bancas acadêmicas		
	4.1 participação em bancas de defesa de doutorado	2 (max. 8)	
	4.2 participação em bancas de defesa de mestrado	1 (max. 4)	
	4.3 participação em banca de exame de qualificação mestrado/doutorado	1 (max. 3)	
4.4 participação em bancas de trabalho de conclusão de curso de especialização/graduação	1 (max. 4)		

3. PRODUÇÃO CIENTÍFICA, TÉCNICA, ARTÍSTICA E CULTURAL NA ÁREA DE CONHECIMENTO DO CONCURSO (serão considerados os últimos 5 anos) (máximo de 40 pontos)	5 Publicações		
	5.1 livro autoral com ISBN	8 (máx. 24)	
	5.2 Tradução ou organização de livro com ISBN	6 (máx. 18)	
	5.3 capítulos de livro com ISBN	3 (máx. 12)	
	5.4 trabalho científico em periódico	3 (máx. 15)	
	5.5 trabalho completo publicado em anais de evento	2 (máx. 8)	
	6 Coordenação de eventos acadêmicos		
	6.1 Eventos	2 (máx. 6)	
	7 Participação em eventos		
	7.1 realização de conferências/palestras/cursos, comunicações e participação em mesas redondas em evento	4 (máx. 20)	
	8 Outras produções na área de conhecimento do concurso	1 (máx. 12)	

Pontuação máxima: 100 pontos